

**Mardi 11 octobre 2011 à 20h00**

*sous le haut patronage de l'Ambassade des Pays-Bas*

# Récital d'orgue par Ben VAN OOSTEN

**Avec présentation de son CD „A Festival of French  
Organ Music“ enregistré par MDG à Dudelange**

---

**Charles-Marie WIDOR** Marche américaine, op. 31  
(1844-1937) (für Orgel bearbeitet von Marcel Dupré)

---

**Léon BOËLLMANN** Deuxième Suite, op. 27  
(1862-1897) *Prélude pastoral*  
*Allegretto con moto*  
*Andantino*  
*Final-Marche*

---


**Alexandre GUILMANT** Aus “Pièces dans différents styles”:  
(1837-1911) - Allegretto, op. 19/1

---

**Louis VIERNE** Symphonie Nr. 1 d-Moll, op. 14  
(1870-1937) *Prélude*  
*Fugue*  
*Pastorale*  
*Allegro vivace*  
*Andante*  
*Final*

---

Visualisation sur grand écran par le « Live Vidéo Team »

**Prévente :** 12 € chez Luxembourgticket et sur [www.orgue-dudelange.lu](http://www.orgue-dudelange.lu),  
**Caisse du soir :** 15 € ; membres des Amis de l'Orgue : 12 € ; étudiants : 7,5 €  
Entrée libre sur présentation d'une carte 

## Ben VAN OOSTEN

Ben van Oosten wurde 1955 in Den Haag geboren. Er studierte Orgel und Klavier am Sweelinck Konservatorium in Amsterdam und in Paris.

Zahlreiche und sehr erfolgreiche Konzertreisen führten Ben van Oosten schon seit 1970 in die maßgebenden internationalen Orgelzentren, wo er als einer der bemerkenswertesten Orgelvirtuosen unserer Zeit hervorgetreten ist. Neben seiner Konzerttätigkeit gibt Ben van Oosten Meisterkurse in vielen Ländern und ist Professor für Orgel am Konservatorium in Rotterdam. Er war Juryvorsitzender des ersten Orgelwettbewerbs „Orgel ohne Grenzen 2007“.

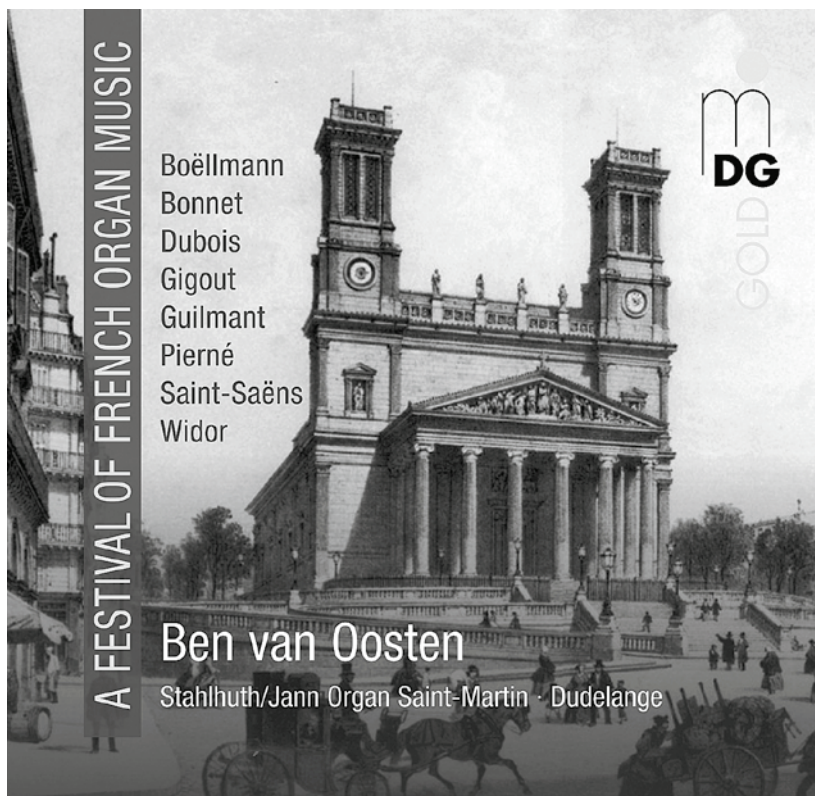


Ben van Oosten beschäftigte sich eingehend mit der symphonischen französischen Orgelmusik. Seine Gesamteinspielungen der Orgelwerke von Alexandre Guilmant, Louis Vierne, Charles-Marie Widor und Marcel Dupré wurden mit mehreren internationalen Schallplattenpreisen ausgezeichnet (u.a. Preis der deutschen *Schallplattenkritik*, *Choc du Monde de la Musique* und *Diapason d'Or*). Ausserdem ist er Autor der umfassenden Widor-Biographie *“Charles-Marie Widor – Vater der Orgelsymphonie”*. Wegen seiner Verdienste um die französische Orgelkultur erhielt Ben van Oosten 1980, 1987 und 1998 ehrenvolle Auszeichnungen durch die *Société Académique Arts, Sciences, Lettres* in Paris. Im Jahre 1998 erhob ihn die französische Regierung in den Rang des *Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres* und 2010 wurde er von der niederländischen Königin zum *Ritter in den Orden des Niederländischen Löwen* berufen.

Ben van Oosten ist Titularorganist an der “Grote Kerk” in Den Haag und künstlerischer Leiter des Internationalen Orgelfestivals, das alljährlich in dieser Kirche stattfindet.

NOUVEAU CD:

# «A Festival of French Organ Music» par Ben VAN OOSTEN à l'orgue de Dudelange



**A Festival of French Organ Music**MUSIKPRODUKTION  
DABRINGHAUS UND GRIMMGOLD  
3  
DG**Charles-Marie Widor (1844-1937)**  
**arr. Marcel Dupré**

1 Marche américaine, Op. 31 4'12

**Gabriel Pierné (1863-1937)****Trois Pièces, Op. 29**

12'52

2 Prélude 3'37

3 Cantilène 3'56

4 Scherzando de concert 5'13

**Alexandre Guilmant (1837-1911)**

5 Invocation, Op. 18/3 3'27

6 Allegretto, Op. 19/1 5'46

**Eugène Gigout (1844-1925)**

7 Scherzo 4'53

8 Toccata 3'25

**Camille Saint-Saëns (1835-1921)**  
**arr. Alexandre Guilmant**

9 Le Cygne 3'24

**Joseph Bonnet (1884-1944)**

10 Variations de concert, Op. 1 8'58

11 Elfes, Op. 7/11 3'17

**Théodore Dubois (1837-1924)**

12 Toccata 7'32

**Léon Boëllmann (1862-1897)****Deuxième Suite, Op. 27**

20'38

13 Prélude pastoral 4'52

14 Allegretto con moto 3'46

15 Andantino 5'22

16 Final-Marche 6'36

**Total Time** 79'11**Ben van Oosten**

Stahlhuth/Jann Organ St Martin, Dudelange (Luxembourg)



© + © 2011, Made in Germany

Musikproduktion Dabringhaus und Grimm, Bachstr. 35, D-32756 Detmold, Tel. +49-(0)5231-93890, Fax. +49-(0)5231-26186



Il s'agit du premier CD réalisé par le célèbre label allemand MDG (Musikproduktion Dabringhaus und Grimm) à l'orgue de Dudelange. Pour ce même label, Ben van Oosten a enregistré les intégrales des sonates de Guilmant, les symphonies, Pièces de Fantaisie et Pièces en style libre de Louis Vierne, les intégrales Widor, Dupré et Lemmens.

***Le CD sera en vente à la caisse du soir du concert pour 19 €  
(membres des Amis de l'Orgue de Dudelange: 15 €).***

***Ben van Oosten signera son CD après le concert.***